

PROGRAMMATION 2018/2019

THEÂTRE CLASSIQUE



Samedi 13 octobre (20h30) - Dimanche 14 octobre 2018 (17h)

NOCES DE SANG

d'après Federico Garcia Lorca

(Cie La Grue Blanche)

« Tension, félinité charnelle, sensualité pour ce mariage espagnol sur fond de tango et de déchirement familiaux »

Samedi 17 novembre (20h30) – Dimanche 18 novembre 2018 (17h)

LE PLAISIR DE ROMPRE

de Jules Renard

(Cie Lheur du T)

« Une vision émouvante et drôle du couple, où la séduction et la recherche du désir vont constituer de délicieux et dangereux prétextes »

Samedi 15 décembre (20h30) – Dimanche 16 décembre 2018 (17h)

PYRENEES ou LE VOYAGE DE L'ETE 1843 de Victor Hugo

(La petite Compagnie)

« Récit spontané de Victor HUGO sur son voyage dans les Pyrénées ! Une écriture pleine de vie et d'humour, mais aussi une acuité et une profondeur de vue saisissantes ! »

Samedi 2 février (20h30) – Dimanche 3 février 2019 (17h)

LES FOURBERIES DE SCAPIN

de Molière

(Cie Naphralytep)

« Les défis de Scapin, malicieux et inventif : Soutirer de l'argent aux pères, arranger les situations amoureuses des fils... Tout un programme ! »

Jeudi 11 avril (19h30) - Samedi 13 avril (20h30) – Dimanche 14 avril 2019 (17h)

LE ROMAN DE MONSIEUR MOLIERE d'après Mikhaïl Boulgakov
(Collectif Voix des Plumes)

« Une vision ébouriffante de la vie de Molière, des débuts chaotiques de l'illustre-Théâtre, à son ascension, à la querelle du Tartuffe et à la fin solitaire de Molière »

Spectacle proposé par Michel Demongeot – Orâne

THÉÂTRE CONTEMPORAIN



Samedi 29 septembre (20h30) – Dimanche 30 septembre 2018 (17h)

EN COUPLE – Situation provisoire comédie de Jean-Michel Ribes
(A la Folie Théâtre)

« Fantaisie comique et absurde autour du couple : Amour, Rires et jus de tomate ! »

Samedi 24 novembre (20h30) – Dimanche 25 novembre 2018 (17h)

¾ D'HEURE AVANT L'ARMISTICE de Philippe Sabres
(Atelier Septembre de création théâtrale)

« Novembre 1918/Novembre 1942 : Dans cet entre-deux guerres, un professeur d'histoire et son épouse évoquent, avec une émotion feutrée et intense, l'évènement qui a bouleversé à jamais leur destinée »

Samedi 1^{er} décembre (20h30) – Dimanche 2 décembre 2018 (17h)

TCHEKHOV de Martin Maréchal
(Cie Naphralytep)

« L'auteur de La Mouette a disparu. Il ne supporte pas l'échec de la première représentation de sa pièce. Sa sœur, Macha, et ses amis l'attendent et s'interrogent sur son avenir... »

Lundi 31 décembre 2018 (18h30 & 21h) - Samedi 9 février (20h30) – Dimanche 10 février 2019 (17h)

C'EST PUCELLE D'ADELE et bien d'autres... comédie de Sacha Guitry
(Cie Naphralytep)

« Ah ! Paris, Paris... Les voix du succès sont impénétrables ! Les frasques d'Adèle n'en finiront pas, ce 31 décembre, de nous faire rire aux éclats »

ATTENTION : Tarif spécial Saint Sylvestre 26 €

Samedi 12 janvier & 16 mars 2019 (20h30) – Dimanche 13 janvier & 17 mars 2019 (17h)

LA MENAGERIE DE VERRE de Tennessee Williams
(Cie Naphralytep)

« Amérique des années 50 : Tom se souvient de son passé familial, entre une mère obsédée par sa jeunesse perdue et une sœur maladivement fragile »

Samedi 26 janvier (20h30) – Dimanche 27 janvier 2019 (17h)

BARTLEBY

d'après Herman Melville

(Cie Naphralytep)

« *La résistance passive de Bartleby bouleverse tous ceux qui le croisent. Quel mystère se cache derrière ce refus permanent ?* »

Samedi 23 mars (20h30) – Dimanche 24 mars 2019 (17h)

LETTRÉ D'UNE INCONNUE

de Stefan Zweig

(Compagnie Strapathella)

« *Une magnifique et déchirante déclaration d'amour envoyée à un homme par une femme inconnue* »

Musique



Samedi 20 octobre 2018 (20h30)

LA GUITARRA Y LA PALABRA

avec Amando Risueno

(Cie Nuevo Mondo)

« *Avec Atahualpa Yupanqui et avec les plus beaux des tangos, de Gardel à Piazzola, Amando nous transporte, grâce au « pouvoir émotionnel de la mélodie, dans de chatoyants paysages* ». - Concert Guitare et voix - *Spectacle proposé par Michel Demongeot – Orâne*

Dimanche 11 novembre 2018 (horaire non encore défini)

CONCERT EXCEPTIONNEL

Guy PRINTEMPS - MUSIQUE CLASSIQUE CONTEMPORAINE

"*PAIX et FRATERNITE*" - *Après la démence des heures sombres des conflits meurtriers, un souffle de paix et de fraternité s'impose à tous.*

Le compositeur Guy Printemps présentera sa création pour orchestre.

Samedi 8 décembre (20h30) – Dimanche 9 décembre 2018 (17h)

CONCERT Alexandre CHASSAGNAC

« *Sur des airs d'Opéra, entre pointe d'humour et frisson, venez partager la merveilleuse histoire d'un incroyable talent* » (*The Voice, équipe Louis Bertignac*)

Samedi 23 février 2019 (20h30)

CONCERT Rosalie HARTOG

« *Concert voix, violon, alto, contrebasse* »

Dimanche 12 mai 2019 (17h)

Récital CHANT - PIANO

CLARA SCHUMANN - UNE PASSION ROMANTIQUE

Martine PRINTEMPS KEROY (soprano) Danielle HOPPENOT (piano)

Le lied, union intime de la poésie avec la musique, est l'expression même de l'introspection de l'âme romantique allemande. Les poèmes mis en musique par Clara Schumann sont autant de prolongements visionnaires de sa destinée tourmentée.



Samedi 6 octobre & Dimanche 7 octobre 2018 (17h)

LES CHRONIQUES DE L'ESCARGOT de T Gendronneau & A Falkowsky
(Cie La Caravelle)

« *Les souvenirs émouvants et drôles d'un enfant qui rêve d'aventures, de cinéma, de musique, de son papy... et d'escargots* »

Samedi 22 décembre 2018 (17h)

LE PETIT GARÇON QUI AVAIT BESOIN D'ESPACE de Jean Giono

« *Au cœur d'un paysage de bocage, le récit d'un petit garçon qui aspire à voir son pays d'aussi haut que les oiseaux* » Conte musical

23 – 29 décembre 2018

NOËL EN FÊTE

« *Des contes, des spectacles à faire rêver petits et grands* »

Samedi 19 janvier & Dimanche 20 janvier 2019 (17h)

BABANESS écriture collective
(Compagnie Les Entichés)

« *Au pays du Roi Ignas, les triplets vivent heureux, mais... ils vont devoir s'enfuir et découvrir le monde et... les autres !* »

Samedi 30 & dimanche 31 mars 2019 (17h)

L'ARBRE SANS FIN de Claude Ponti
(Compagnie Fine Ouie)

« *Hippollène, presque grande, va parcourir un immense voyage initiatique dans le méandre des branches de l'arbre sans fin* »

Samedi 6 avril (20h30)- Dimanche 7 avril 2019 (17h)

ROMEO ET JULIETTE d'après Shakespeare
(Tortue Théâtre)

« *A découvrir en famille, un pastiche hilarant, et cependant touchant, de ce drame Shakespearien* »

TARIFS :

Plein tarif : 20€

Abonnés : 16€

Adhérents et – 25 ans : 13€

Groupes (à partir de 10 personnes) : 16€

SEANCES SCOLAIRES : se renseigner

PERMANENCES : mercredi et samedi de 17h à 18h (hors vacances scolaires)

TARIFS SPECIAUX (Spectacles Jeunes Publics)

09 83 09 97 39 - resanevert@hotmail.com